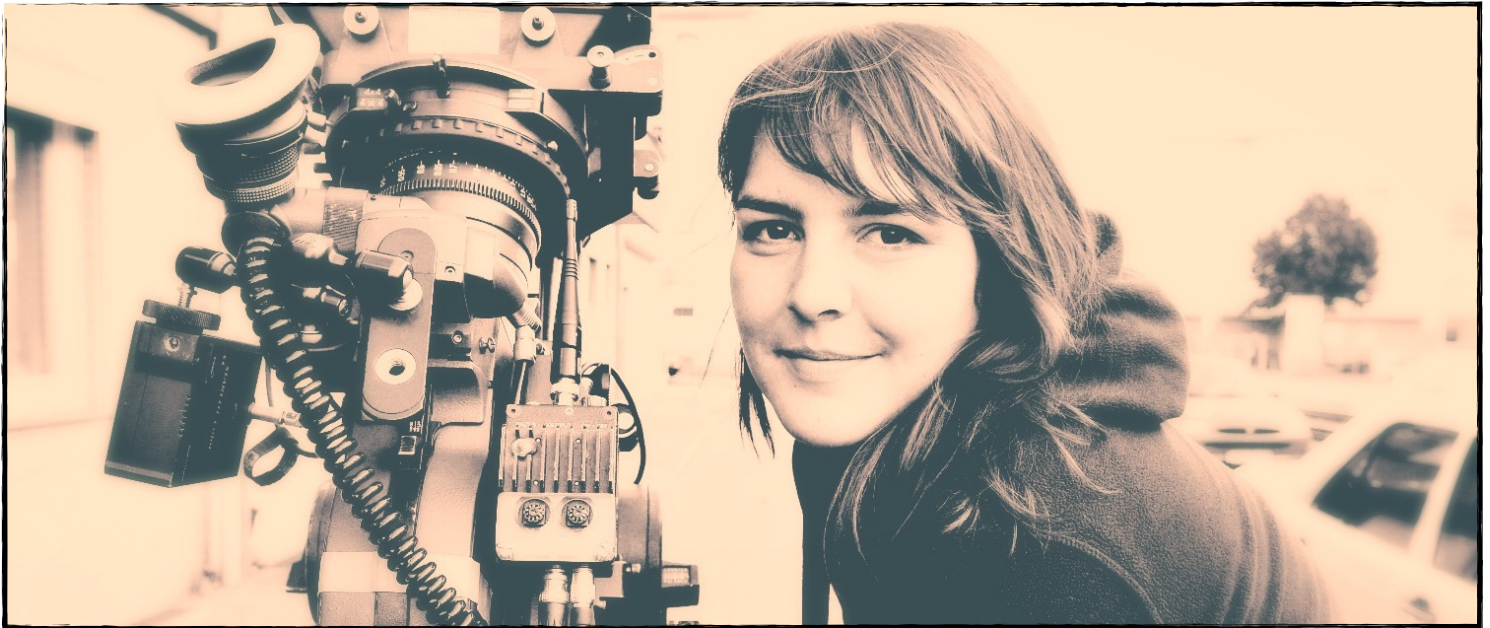


## ULLE HADDING



Geboren 1977 in Marburg a. d. Lahn

1997 Abitur

1998 Praktikum im Kameraverleih,  
Kameraassistentin und Beleuchterin  
bei div. Filmproduktionen

98 -03 Kamerastudium an der **Filmakademie Baden-Württemberg**

Seit 2003 freie Kamerafrau

Seit 2009 freie Filmemacherin, Kamerafrau & Fotografin

### Preise und Auszeichnungen:

- Oscar-Nominierung für „**The Gruffalo**“ 2011
- Nominierung Grimme Preis 2011 für „**The Gruffalo**“
- Nominierung zum Preis der deutschen Filmkritik 2010 (Kamera) für „**Parkour**“
- „**Parkour**“ in der Vorauswahl zum deutschen Filmpreis 2010
- Kodak Eastman Förderpreis 2009 für „**Parkour**“
- Lobende Erwähnung Femme Totale 2005 für „**Alles in Ordnung**“
- First Steps Nominierung für „**Alles in Ordnung**“ (2004) und „**Weichei**“ (2003)
- Preis für die Beste Kamera beim Filmfest Dresden 2001 für „**Militärisches Sperrgebiet**“

## **Filmographie (Auswahl):**

**„Meisterkittel“ FALKE** Imagefilm, 4min, Regie: Martin Nicholas Kunz 2018

**„Eckert Coaching“** Imagefilm, 4min, Regie: Ulle Hadding 2018

**„Keep Going“ OLEK** Imagefilm, 5min, Regie: OLEK 2017

**„Es geht mir gut“ EWIG** Musikvideo, 3min, Regie: Ulle Hadding 2016

**„Giganten“ Bernhard Brink** Musikvideo, 3min, Regie: Ulle Hadding 2016

**„Ein Geschenk“ EWIG** Musikvideo, 3min, Regie: Dominik Balkow 2015

**„Von hier bis zur Unendlichkeit“ Bernhard Brink** Musikvideo, 4min, Regie & Kamera: Ulle Hadding, 2015

**„Berlin-LIVE“** Imagefilm, 3min, Regie: Saskia Schnell, 2015

**„Indianerehrenwort“** EPK, 7min, Regie & Kamera: Ulle Hadding, 2015

- 2014 Babypause -

**„ZHW“** Imagefilm, 5min, Regie & Kamera: Ulle Hadding, 2013

**„Frauen“** Kinofilm (2. Unit), 90min, Regie: Nikolai Müllerschön, 2013

**„Sieh mich an“ EWIG** Musikvideo, 3min, Regie & Kamera: Ulle Hadding, 2013

**„Ein Schritt weiter“ EWIG** Musikvideo, 3min, Regie & Kamera: Ulle Hadding, 2012

**„Finn und der Weg zum Himmel“** Kinofilm, 90min, Regie: Steffen Weinert, 2011

Drehbuchnominierung für den Thomas-Strittmatter-Preis 2011

**„Einer wie Bruno“** Kinofilm (2. Unit), 90min, Regie: Anja Jacobs, 2010

**„Krimi.de“ (Der Zeuge & Eigentor)** Kinderserie (2. Unit), 45min, Regie: Jürgen Bretzinger, 2010

**„The Gruffalo“** Animation, 25min, Regie: Jakob Schuh & Max Lang, 2009

Oscar-Nominierung „Best Animated Short“ 2011  
Nominierung zum „British Academy Award“ BAFTA 2010 u.v.m.

**„Parkour“** Kinofilm, 90min, Regie: Marc Rensing, 2008

Hofer Filmtage 2009 (Eröffnung & Kodak Eastman Förderpreis)  
MFG-Star 2009  
Berlinale 2010  
Prädikat „Besonders Wertvoll“ der Filmbewertungsstelle  
Nominierung zum Preis der deutschen Filmkritik 2010

**„Berlin-1. Mai“** Kinofilm (2. Unit), 90min, Regie: Sven Taddicken & Jakob Ziemnicki, 2007

Berlinale 2008

**„Der Aufreißer“** Spielfilm, 15min, Regie: Steffen Weinert, 2006

Publikumspreis Interfilm Kurzfilmfest  
Publikumspreis Exground Filmfest u.v.m.

**„Rabenbrüder“** Kinofilm, 90min, Regie: Bernd Lange, 2005

Hofer Filmtage 2006

**„Bomben auf Berlin“** Spielfilm, 15min, Regie: Bernd Lange, 2005

Hofer Filmtage 2005

**„Alles in Ordnung“** Spielfilm, 35min, Regie: Marc Rensing, 2004

Nominierung first Steps 2004  
Hofer Filmtage 2004  
Lobende Erwähnung Femme Totale 2005

**„Unter Freunden“** Spielfilm, 35min, Regie: Marcus Weiler, 2003

**„Richtung Allgäu“** Doku-Spielfilm, 80min, Regie: Cyrill Boss, 2003

**„Weichei“** Spielfilm, 7min, Regie: Bernd Lange, 2002

Prix Kieslowski  
Nominierung first Steps 2003

**„Schafmatt“** Animation, 10min, Regie: Heidi Wittlinger, 2002

**„Willkommen in Walhalla“** Spielfilm, 20min, Regie: Marc Rensing, 2001

Hofer Filmtage 2002

**„Die Abfahrer“** Dokumentation, 30min, Regie: Cyrill Boss, 2001

**„Früher sind die hier noch geflogen“** Spielfilm, 25min, Regie: Marc Rensing, 2000

**„Militärisches Sperrgebiet“** Spielfilm, 10min, Regie: Bernd Lange, 2000

ausgezeichnet mit dem Preis für die Beste Kamera beim Filmfest Dresden 2001